

学贵为师,亦贵为友

——致人文艺术系全体教师

这是一封写给大朋友的冬日情书。一直以来《明德》都以学生为主,所以这一期想做点不一样的。想要聊聊人文艺术系的老师们,也想对他们说声谢谢。

文学担当吕大师,他可以将传统文化娓娓道来,也可以和我们聊我们感兴趣的网络热点,他就是这么厉害的大师傅。也是他见证了《明德》的诞生并且一路陪伴着《明德》成长,为了写稿子在电脑前连坐五个小时,累到腰疼;虽然每次都“下一期报纸你们自己看着弄啊,我不管了”。实际上每次都需要他帮我们修改。

杨晋东老师是个很有趣的灵魂,艺设的同学们喜欢叫他“晋东欧巴”,他有一次在课堂上模仿极限男人帮的招牌动作“这就是命!”这个画面想想就觉得搞笑!也多亏了老杨每次抽空帮我挑画稿、拍照片,艺廊才能更好地展现同学们的作品。

比起崔国顺老师,我们更喜

欢叫他“小崔”,他更像是我们的哥哥,爱和我们开玩笑,话语里满满的嫌弃,自己笑得比我们还开心。在他的课上随手一个操作就足够我们惊得目瞪口呆。了解之后才发现,小崔的内心原来一直有自己的坚持。希望我们长大后也有这样的毅力和勇气。

杨梦蕾老师其实比我们大不了几岁。第一次见到她的时候,只觉得这是一个好看的年轻老师,像那种偶尔会来帮忙辅导功课,学习很好的邻家大姐姐。相处久了渐渐会有种感觉,她好像就是未来我们可能会成为的样子——站在讲台上看着底下比自己小不了几岁的学生们,紧张到手心冒汗,但一直在努力想要做到最好.....喜欢她的理由有很多,其中一个,她离未来的我们很近很近。

吾里欧尼,小迪老师,上她的课始终不会觉得无聊,这也许是老师对学生们都有的一种关心

吧,小迪一直想把她所能教给我们的都给我们,要我们多掌握点除了课本知识以外更为实际的东西。我能感受到她的那种迫切,她就像是一个守在幼苗跟前的农夫,一心呵护种子长大,“这里的土壤更好!把你们放到这里来。”“啊,要下雨了,这里可以避雨。”她强烈的希望能用自己的经验让同学们的成长少些迷茫、少走弯路。

单君老师是一个眉眼间都带着温暖和笑意的人,会在课堂上和我们分享糖果,即使英语不好的我也能很轻松地面对她。我直到现在都还记得,当大家看到她的婚纱照的时候,齐声的震惊,怎么也不太相信她已经有宝宝了。

我觉得单君老师和时冲老师很像一对姐妹,一个活泼开朗、一个内敛稳重,却都是内心温柔的人。

其实,想写的老师还有很多。自带艺术家气质,对同学们很好

的韩芳林老师、看起来很凶,实际上性格很好,会细心得记着每个学生们在课堂上的表现的叶伟老师、说什么时候交作业就什么时候交作业,超有个性,却还是能和学生们打成一片的闫宇老师、像“董浩叔叔”一样脾气温和的刘浩老师、声音像文学作品里的说书人的宋卓森老师、带我们接触新媒体的黄体德老师、第一年来到东大爱笑的田莎莎老师、带着相机骑着摩托去浪迹天涯的傅廷真老师,对梦想的热情一如从前.....遇到这些性格各异的老人们是我们的幸运。

抛开课堂上的拘束,他们就只是一群和我们一样的大孩子。也喜欢吃特色小吃、也会去看偶像的演唱会、也想要在假期的时候出去看看世界.....

谢谢你们像朋友一般和我们并肩前行。寥寥几句,希望新的一年你们一定要多多注意身体,新年快乐! (15 新闻 赵莉)

人文艺术系

网络互动平台

公众号——从人文知晓



特别栏目——

画说人文|精微速写/日常速写
11月22日



画素描是从我们看不见的东西开始,而以看见的东西结束。

画说人文|水粉画
12月20日



水粉画是使用水调合粉质颜料绘制而成的一种画。

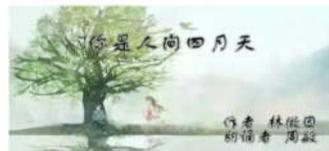
16 视传于立栋



为你读诗第34期|门前
11月23日



为你读诗|你是人间的四月天
12月21日



后街美食特辑——



寒来暑往,一路同行



春水初生,春林初盛,春风十里不如你



十二月,我们在东大守候初雪,共赴白头若快乐太难那就祝你平安为梦想奋战的那些日子请给自己一个拥抱



五月,流连于书画摄影的魅力中



十一月陪你走过的风景,都在画板上



六月,我们在骄阳下挥手笑着说再见愿历经千帆,归来少年依旧



在金秋九月,终于等到你17 小萌新!



十月,拥抱大学生活! 致敬祖国母亲!



那一场与青春有关的热血篮球重回校园的学长们好久不见!