

学贵为师,亦贵为友

——致人文艺术系全体教师

这是一封写给大朋友的冬日情书。一直以来《明德》都以学生为主,所以这一期想做点不一样的。想要聊聊人文艺术系的老师们,也想对他们说声谢谢。

文学担当吕大师,他可以将传统文化娓娓道来,也可以和我们聊我们感兴趣的网络热点,他就是这么厉害的大师傅。也是他见证了《明德》的诞生并且一路陪伴着《明德》成长,为了写稿子在电脑前连坐五个小时,累到腰疼;虽然每次都“下一期报纸你们自己看着弄啊,我不管了”。实际上每次都需要他帮我们修改。

杨晋东老师是个很有趣的灵魂,艺设的同学们喜欢叫他“晋东欧巴”,他有一次在课堂上模仿极限男人帮的招牌动作“这就是命!”这个画面想想就觉得搞笑!也多亏了老杨每次抽空帮我挑画稿、拍照片,艺廊才能更好地展现同学们的作品。

比起崔国顺老师,我们更喜

欢叫他“小崔”,他更像是我们的哥哥,爱和我们开玩笑,话语里满满的嫌弃,自己笑得比我们还开心。在他的课上随手一个操作就足够我们惊得目瞪口呆。了解之后才发现,小崔的内心原来一直有自己的坚持。希望我们长大后也有这样的毅力和勇气。

杨梦蕾老师其实比我们大不了几岁。第一次见到她的时候,只觉得这是一个好看的年轻老师,像那种偶尔会来帮忙辅导功课,学习很好的邻家大姐姐。相处久了渐渐会有种感觉,她好像就是未来我们可能会成为的样子——站在讲台上看着底下比自己小不了几岁的学生们,紧张到手心冒汗,但一直在努力想要做到最好.....喜欢她的理由有很多,其中一个,她离未来的我们很近很近。

吾里欧尼,小迪老师,上她的课始终不会觉得无聊,这也许是老师对学生们都有的一种关心

吧,小迪一直想把她所能教给我们的都给我们,要我们多掌握点除了课本知识以外更为实际的东西。我能感受到她的那种迫切,她就像是一个守在幼苗跟前的农夫,一心呵护种子长大,“这里的土壤更好!把你们放到这里来。”“啊,要下雨了,这里可以避雨。”她强烈的希望能用自己的经验让同学们的成长少些迷茫、少走弯路。

单君老师是一个眉眼间都带着温暖和笑意的人,会在课堂上和我们分享糖果,即使英语不好的我也能很轻松地面对她。我直到现在都还记得,当大家看到她的婚纱照的时候,齐声的震惊,怎么也不太相信她已经有宝宝了。

我觉得单君老师和时冲老师很像一对姐妹,一个活泼开朗、一个内敛稳重,却都是内心温柔的人。

其实,想写的老师还有很多。自带艺术家气质,对同学们很好

的韩芳林老师、看起来很凶,实际上性格很好,会细心得记着每个学生们在课堂上的表现的叶伟老师、说什么时候交作业就什么时候交作业,超有个性,却还是能和学生们打成一片的闫宇老师、像“董浩叔叔”一样脾气温和的刘浩老师、声音像文学作品里的说书人的宋卓森老师、带我们接触新媒体的黄体德老师、第一年来到东大爱笑的田莎莎老师、带着相机骑着摩托去浪迹天涯的傅廷真老师,对梦想的热情一如从前.....遇到这些性格各异的老人们是我们的幸运。

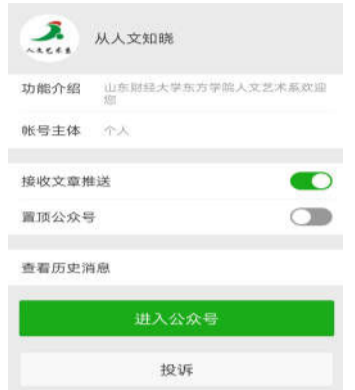
抛开课堂上的拘束,他们就只是一群和我们一样的大孩子。也喜欢吃特色小吃、也会去看偶像的演唱会、也想要在假期的时候出去看看世界.....

谢谢你们像朋友一般和我们并肩前行。寥寥几句,希望新的一年你们一定要多多注意身体,新年快乐! (15 新闻 赵莉)

人文艺术系

网络互动平台

公众号——从人文知晓



特别栏目——

画说人文|精微速写/日常速写
11月22日



画素描是从我们看不见的东西开始,而以看见的东西结束。

画说人文|水粉画

12月20日



水粉画是使用水调合粉质颜料绘制而成的一种画。

16 视传于立栋



为你读诗第34期|门前

11月23日



为你读诗|你是人间的四月天

12月21日



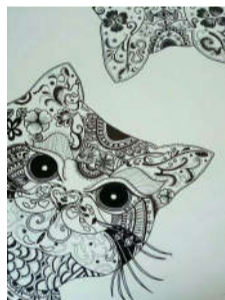
后街美食特辑——



寒来暑往,一路同行



春水初生,春林初盛,春风十里不如你



十二月,

我们在东大守候初雪,共赴白头
若快乐太难那就祝你平安
为梦想奋战的那些日子
请给自己一个拥抱



五月,流连于
书画摄影的魅力中



十一月

陪你走过的风景,都在画板上



六月,我们在骄阳下挥手
笑着说再见
愿历经千帆,归来少年依旧



在金秋九月,
终于等到你
17 小萌新!



十月,拥抱大学生活! 致敬祖国母亲!



那一场
与青春有关的
热血篮球
重回校园的学长们
好久不见!