



# 明德

导读:

一版:宫书记:新学期 新期望  
二版:12级新闻学子实习感悟  
三版:神秘的微笑:蒙娜丽莎  
四版:首批学子赴台学习交流

主办:人文艺术系 主管:山东财经大学东方学院 第2期

2015年4月9日

内部资料 只供交流

## 东方十年 新起点 新发展

### 2015年新学期专访宫书记

4月3号上午,山东财经大学东方学院人文艺术系通讯部来到党委书记办公室,对我院党委书记宫淑瑰就同学们关心的几点问题进行了一次简短的采访,宫书记在百忙之中抽空与我们进行了亲切的交流。

**记者:**今年是我校建校十周年,关于我校以后的建设与发展问题,您有什么样的目标和愿景?

**宫书记:**我校在建校之初就已经规划好未来的发展方向,学院发展的总体目标是,到“十二五”末,把我院建设成为学科结构更加优化合理,部分学科优势特色明显,教育教学质量优秀,基础设施条件完善,校园环境优美,办学规模适度,办学效益较高,综合实力较强,省内外有一定影响的示范性独立学院。学校的发展分两步走:第一个五年“保证质量上规模”,第二个五年“稳定规模上层次”,现在我们的第一个十年的规划目标已经达到。目前,学校正在进行“十三五”的规划,包括内涵建设,改善校园硬件设施,还将逐步扩大校园面积,为在校学生修建图书馆,自修



室,学术报告厅等学生活动场所,同时也希望我校学生能更加热爱学校,热爱学习。通过我们的不懈努力,将我校发展成省内外一流的现代化独立学院。

**记者:**东大经历风雨十年,您能给我们简单的说说我校这十年的进步与发展吗?

**宫书记:**历经十年的不断发展,学校的建筑面积现已达到12

万平方米,其中办公楼、教学楼等教学行政用房近5万多平方米,学生宿舍近5万平方米,建有功能、设施齐全的实验室、学生公寓、太阳能浴池、学生餐厅以及全塑胶标准操场等现代化教学、生活和文体设施。学校专业已由2005年建校之初的6个专业发展到如今的27个本科专业,6个专科专业,涵盖经济学、管理学、文学、理学、艺术五大学科门类,形成了五位一体的专业体系。另外,随着教学条件的不断进步,师资建设的不断完善,学校独具特色的管理模式,在校学生的总人数扩大了十倍,由建校时的600人增加到现在的6000余人,发展相当迅速。从社会的反响上来看,学生的第一志愿报考率也在逐年增加。目前,我院已经在省内的十几家独立学院里名列前茅。

**记者:**宫书记,据我所知,您曾经是人文艺术系的系主任,那么,作为我校最具文学与艺术气息的专业,人文艺术系已在东大创立十年之久。请问未来您对我系有什么样的期望?同时对我系有哪些要求?

**宫书记:**我是07年被聘为咱们人文艺术系的系主任,09年离开的,而且我自己本身的专业也是中文,可以说对人文艺术系有很深厚的感情。人文艺术系作为咱们学

校最具有人文与艺术气息的专业,不仅丰富了校园文化,更是对其他学科起到了一个支撑作用,是一个十分有亮点、有特色的系部。对于新闻专业来说,学生应具有基本的素养与丰富的专业知识,多关注一些热点问题,多写写评论文章,可以多方面涉猎,扩大自己的知识面,通过对本学科知识的了解,提高个人沟通能力的提高,方便在以后的工作中用自己的个人修养在采访中去打动他人。对于艺术设计的专业来说,学生们要充分挖掘自己的特长,找到自己的兴趣点,去做一些自己喜欢做的事情。还有英语专业的学生,在学习好本专业知识的同时,要多加强自己的语言能力,锻炼自己的口语水平。希望人文艺术系在学校里能够与其他系部经常地多沟通和交流,多举办一些具有人文特色的活动。

**记者:**看了我们的第一期报纸之后,您对此有何评价,可以提一些建议给我们吗?

**宫书记:**报纸的名字很好,寓意深刻,整体效果不错。我当初也鼓励过学生自己做报纸,尤其是新闻专业的学生,正好利用这个机会可以提高你们的实践能力。我建议你们系可利用现代化媒体做出电子版的报纸,提高时效性以供学生浏览。另外,新闻专业与艺术设计专业的学生可以相互合作,进一步提高报纸的质量,在报纸内容方面也可结合学校的实际做出一些专题性报道,鼓励同学在报纸上多发表文章及个人的看法,将“明德”报做成人文艺术系的一大特色。

在采访将要结束的时候,我们请宫书记对全校同学简单的说了一些新学期寄语,宫书记这样讲到:“新的一学期已经开始了,希望同学们在校园里快快乐乐练本领,大学是一个可以增加技能,增强组织协调能力和人际交往的大舞台。四年的时间十分宝贵,希望大家珍惜在学校里的一点一滴,多交朋友多读书,做好知识的积累,制定好自己未来的目标,踏踏实实往前走,把过去的经历当做一种人生财富,毕业后才不枉费四年的美好时光。”

(记者 吴妮乐)

## 我的地盘我做主

为了丰富大一新生的课余生活,领悟艺术的魅力,共同营造处良好的寝室文化氛围。人文艺术系开展了以“温馨宿舍 魅力校园”为主题的宿舍装饰活动。

此次比赛根据设计创意,精美程度,个性鲜明,整洁程度等多个方面进行评比,由人文艺术辅导员马书军带领主席团及各部部长进行评分。同学们态度谦和,礼貌积极地配合检查人员的评比工作。宿舍的装饰布局,构思巧妙,同时还融入了专业特色,女生寝室温馨雅致,对墙体进行了简单的装饰,利用贴画或是悬挂了自己的毛绒玩偶。男生寝室则以干净整洁,简洁大方著称,从这里也能看出我系14级新生们的独具匠心。除此之外,大家还纷纷为自己的寝室起了十分有趣的名字:如“格格屋”“翻斗乐园”“蓝胖子house”等。体现了家的温馨、

良好的宿舍文化氛围与积极向上的精神面貌都在这里体现得淋漓尽致,营造出美轮美奂的氛围。

比赛最终共评选出宿舍装饰一等奖男女各一名,二等奖男女各两名,以及宿舍装饰最佳创意奖男女各一名。经过评审们的公正评分,男生组1602与3613宿舍以相同的分数并列第一名,女生组2521宿舍排名第一,男生1601、3609宿舍与女生2520、2525宿舍获得本次比赛的第二名,最佳创意奖则由男生1602宿舍与女生2521宿舍获得。

本次活动在历时两周后完美结束,提高了14级同学们的团结协作和动手能力。宿舍环境和文化氛围得到改善,让我们看到一间间简单朴素、温馨整洁的寝室在我们的手中绽放光彩。希望同学们在这里愉快的度过四年大学时光。

