



新闻学子有话说

作为新时代的新闻学子,肩负着记录时代、传递真相的重任。在信息爆炸的今天,我们需要保持敏锐的洞察力和严谨的态度,用笔尖书写出真实的世界。

莲花震后消息纷飞:呼唤真实之光照亮人心

22 新闻学 高婷婷



(图片来自于网络)

台湾莲花县的地壳颤动,不仅是一场大自然的考验,更是对人心的一次试炼。然而,当震波尚未平息,假消息的涟漪却已在社会中泛起,如恶浪般搅动着人心。

它们或出于无知,或源于恐慌,但无论何种原因,都对社会造成了不可估量的伤害。人们因谣言而人心惶惶,救援工作因谣言而受阻,社会的稳定与团结因谣言而岌岌可危。

作为新闻学子,我们深知真实的重要性。真实是新闻的生命,是社会的基石。在灾难面前,我们更需要真实的信息来指导行动,稳定人心。因此,我们呼吁所有媒体和公众,在面对灾难时,要保持冷静与理智,审慎对待每一条信息,不传播未经证实的消息。

同时,我们也要关注那些因谣言而受到伤害的人们。他们或许已经因为灾难失去了家园和亲人,又因为谣言而承受了额外的痛苦。我们应该用真实的报道和温暖的关怀来帮助他们走出阴霾,重建信心。

在这场灾难中,让我们共同守护真实与温情,用理性和爱心来抵御谣言的侵袭。让真实的阳光照亮每一个角落,让温情的暖流融化每一颗受伤的心。相信在真实与温情的照耀下,莲花县的人民定能重建家园,重拾信心,共同迎接美好的未来。

背篓专线:人文关怀与城市发展的碰撞

23 新闻学 刘婉婷

近日,在重庆一条寻常的地铁线路上,一道别样的风景引起了广泛关注。每天清晨,一群老人背着满载新鲜蔬菜的背篓,搭乘地铁前往市区售卖。这一现象不仅成为了当地独特的文化现象,还获得了市民们的温馨称呼——“背篓专线”。

然而,随着这一现象的逐渐普及,也有网民提出了安全方面的顾虑,并在网络问政平台上建议重庆公交及地铁禁止乘客携带菜筐。

重庆轨道交通部门对此明确表示,轨道交通的服务宗旨是“以人为本、服务民生”,这意味着在保证乘客安全的前提下,轨道交通将尽可能地满足乘客的多样化需求。只要乘客携带的物品合法合规,不妨碍他人,不影响乘车安全,轨道交通部门将持开放和支持的态度。

这条充满人情味的回答,引发了大量网民的点赞和评论。这不仅因为它体现了城市管理的人文关怀,更是因为它触及了人们对城市发展的一些深层次的思考。城市的发展不仅仅是高楼大厦和交通的便利,更是人文关怀和对于民众权益的尊重。

这一事件不仅是一次关于规则的讨论,更是一次关于城市文化、传统与现代如何和谐共存的思考。重庆作为一座山城,其独特的地理环境和历史文化塑造了许多特有的生活方式和社区现象。老人们背着背篓乘坐地铁,既是一种生计手段,也是一种生活方式的延续。这种传统与现代交通方式的结合,既展现了城市的包容性,也体现了居民对生活的热爱和坚韧。

“背篓专线”不仅是一条地铁线路,更是一座城市对老年人的尊重与关爱的体现。希望这样的温情故事能够在更多城市上演,让每一个人都能感受到城市的温暖与包容。



(图片来自于网络)

天水麻辣烫:探索地域美食背后的魅力

23 新闻学 贾英格



(图片来自于网络)

红彤彤的油泼辣子、挂满汁水的手擀粉,甘肃天水麻辣烫的香味仿佛能从一个火爆的短视频里飘出来,直击网友的味蕾。近日,“一道美食带火一座城”的故事再次上演,全国各地的游客乘着飞机、高铁去天水,只为尝一碗正宗的天水麻辣烫。

“质胜于华,行胜于言”,有很多人说,天水是一比一复制了淄博,我觉得并不是,或许天水在爆火之后,文旅部门开设公交车专线、连夜刷墙、优化服务等等,这些和淄博相似。但天水又走出了一条属于自己的路,因为这碗“热辣滚烫”的背后,是甘肃文旅市场的春潮涌动,是深厚历史文化的灼灼光彩,里面既有住宿不涨价、政府大院免费停车、群众自发接力,接送外地游客的滚烫人情味儿,又有伏羲文化、大地湾文化、秦早期文化、三国古战场文化等大好河山、人文历史的深沉味儿。

对于出圈城市而言,变为网红是厚积薄发的一个过程。过程更像是社会参与、文化积累,政府支持协调组织产生的一项特殊的节庆活动,所以与其羡慕别人,不如先做好自己,每个怀才不遇的小众城市能否在以后的日子里轮流出圈,靠的就是一句:打铁必须自身硬。

天水麻辣烫之所以能够吸引如此多的食客,我想不仅仅是味道使然,更因为它传达出来的一种生活态度。在快节奏的现代生活中,人们渴望寻找一片属于自己的宁静和放松。一碗麻辣烫,不仅仅是食物,更是一种心灵的慰藉,它让人们暂时忘却烦恼,享受当下的美好。