

创意无限 魅力东大



这一款灵感来自于春天的唤醒,花纹设计和流行的蕾丝结合,如春天万物从泥土中向新世界萌发的景象,一字肩设计,立体收腰,以修饰身材比例后背绑带,转身即是优雅。蕾丝排花,典雅,美观,含蓄,尽显韵味。

在颜色的选择上大胆地使用了今年最流行的圣女果红,能够衬托出模特白皙的肌肤。

17 会计本科一班 仲潇彤



如何成为一个好的服装设计师:

第一:对服装有较高的造诣,把握流行敏锐力洞察力强!

第二:适合市场需求,市场占有率高!

第三:好的设计师能独立完成从一套创作设计到成衣的打板制作流程!

第四:对面料熟识,能用不同方式进行组合搭配!

做为服装设计师首先要热爱艺术、把握流行。再次要有深厚的艺术造诣,扎实地绘画功底。又要有一种理想——创造自己独有的艺术世界,希望美梦成真,敢为人先的时尚理念,是时尚的探险者、弄潮儿,对服装情有独钟,对普通的面料、辅料有一种独特的欣赏。



周庄化蝶的故事犹如南柯一梦,物我相混,异想天开犹若隔江千里,脉脉情怀近在咫尺。

该礼服设计灵感来源于棉柔的白云,以白色为主基调,展现大学生生活纯洁简单的情趣。长裙摆摆进入梦的时尚,憧憬着美好的大学生活。成熟的多层设计表现着大学生稚嫩而又向往成长的心态。柔软的褶皱薄雾般的白色的应用,衬托着装者的柔美、知性。层层叠叠的设计如天上透迤着几条白丝条般的白云,让人瞬感爽朗!

17 新闻 黄慧



利用中国式的加密绣花,展现精致工艺,贴身的立体剪裁设计,凸现挺拔傲人的身姿。传统型中式立领设计,精致廓型处理,恰到好处的高度,端庄而温婉,气质十足。袖口处的多层短袖设计,更好的修饰小臂的线条,让穿着者的芊芊玉手更加纤细妩媚。裙子特别采用了简约素雅风格,打破传统的复杂设计,使裙子更加立体挺拔,展现出古典女子的妖娆身姿。传承经典又与现代时尚相结合的秀禾服,典雅,时尚,美丽,动人。

17 环艺 戴咏璇



礼服中飞袖和方领的融合,显得甜美又复古,裙摆是蕾丝打造,不过膝的内衬设计,令整个裙子显得通透又清凉。黑色的礼服设计更显得神秘,闪耀的亮片点缀,给人高贵,优雅,大气的感觉。前短后长的裙摆,别有风韵的起到修饰与美化身形的作用,让性感由前向后。隐形拉链设计,蕾丝镂空,修身收腰,贴合模特背部曲线,展现迷人的性感。每次转身,即为风景。

17 视传 乌丽芝



运用经典蕾丝,半镂空效果凸显身材。上身蕾丝加网纱裙摆,使衣服既有层次感又百搭。神秘灰色增加高贵感。飘逸双层波浪衣褶,短裙设计增添童趣。两袖带朦胧飘纱,蝴蝶点缀衬托模特的温柔少女风,v领设计更加凸显模特修长身材,穿上这件礼服的人一定是舞台上最闪亮的人。

17 环艺金昭扬



纯白色的上衣与裙摆式长尾透着时尚与乖巧,错综的层叠设计本是雍容典雅,加以袖口蝴蝶式的陪衬却是清丽纯美的形象,并采用一字肩式设计,在这里变形为提升柔和气质的元素,显得大方得体。另外,服装上绚丽的纽扣让人们在整体柔美中感受耳目一新的艺术冲击。

烟灰色的裤子将沉稳色彩与青春的碰撞在俏皮中显得端庄,将深色元素融入俏皮上衣的搭配中。显示出衬衣裙摆的独特魅力,素雅大方,用个性,休闲,夺目,张扬,时尚,自然来诠释我们不一样的年轻魅力。

17 视传 阚丽

