



明德

导读:

- 一版:书画摄影展
- 二版:小说的艺术
- 三版:翰墨抒初心
- 四版:榜样的力量

主办:人文艺术学院 主管:山东财经大学东方学院 第35期

2019年05月28日

内部资料 只供交流

展东方才华,承革命精神 人文艺术学院举办书画摄影展



(本报记者刘佳琪、胡丹妮)为重温红色历史,激发爱国情怀,传承红色精神,我校于5月20日至31日举办以“展东方才华,承革命精神”为主题的书画摄影比赛展览活动。

本次活动由第十一届学术科技节组委会主办,人文艺术学院承办,以个人名义代表参赛,通过进班宣传、学校自媒体发布、海

报、赛区横幅、幕布展示等方式征集作品。共展出58件作品,参赛作品分为书法、摄影、绘画、小视频四大类型,全校范围参加。

此次活动分设一、二、三等奖及优秀奖,由杨晋东、韩方林、崔国顺、孙所婷等老师担任评委。重温红色历史,传承革命精神。当红色诗篇和书法融合,红色经典与绘画演绎时,艺术的表现形式将

红色精神凸显的更加淋漓尽致。让人不禁重温起了那段红色的历史,回忆起一段段壮美的红色诗篇。

本次展览是第一次在图书馆举行,与往年相比具有更加浓厚的艺术特色,本次活动的负责人阙丽说:“我们对画和书法等作品进行了裱框和加工,使作品看起来更加精美;我们还对作品进行不同类别的分类,划分为四个区域,分别为绘画区、摄影区、书法区和小视频”,关于本次活动最大的感悟和收获,阙丽表示:“今年参展的每一幅作品都充分体现了作者对生活的热爱和对时代发展的感悟,具有很强的观赏性和感染力。”

那么作为本次展览获奖者又有什么感想呢?18级新闻班的李明佳同学说:“我认为一副好的书法作品,如跳跃的水,沁人心脾,

而又灵动婉转。那些有着生命似的汉字更能生出无穷无尽的变化。有的挺拔如峰,有的清亮如溪,有的浩瀚如海,有的凝滑如脂,令欣赏的人叹为观止。”而同班的李世飞同学则表示:“一手好字招人喜欢,字不仅是一个人的第二张脸,也是一个人格的再现。当你认真去练字的时候,大脑是不会想别的事的,并且练字的人是不允许自己在练字的时候出现一丝错误,心乱是没法写出好字的。所以,只有当内心是平静的时候你才会将满腔专注泼洒与纸上,写出令自己满意的作品。”

本次展览活动圆满进行,不仅充实了同学们的课余文化生活,营造了浓厚的校园文化氛围,而且有助于同学们弘扬爱国情,树立报国志,传承红色精神,抒发新时代对祖国浓浓的爱。

校园舞蹈大赛绽“芳华”

(本报记者刘佳琪、胡丹妮)

5月23日晚,山东财经大学东方学院第十二届舞蹈大赛暨第十一届学术科技节闭幕式在东方广场隆重举行,来自各学院的8支队伍参加角逐。本次舞蹈大赛由山东财经大学东方学院学生工作处(团委)主办,学生联合会承办。党委书记耿金波、副院长王雪晨出席大赛暨闭幕式现场为获奖节目颁奖。

晚8点,大赛在激情四射的开场舞中拉开帷幕,本次大赛我院共有两支舞蹈队伍参赛,分别为《知否》和《芳华》。《知否》展现了质朴的国风,“昨夜雨疏风骤,浓睡不消残酒。”如梦令的袅袅乐音萦绕在耳,似水的柔媚踟蹰而过。拂袖翩翩,流苏晃动,那轻那娉婷。而《芳华》则展现了与之不同的舞蹈风格:穿着病号服月下独舞,那是她唯一一次绽放,带着剩露零枝。何小萍想要的,早已不再是声名和荣光,而是从未舒展过的生命,能毫无顾忌地绽放一回,以此证明它曾存在过,与那些生而富贵的幸运者一般,也有过“芳华”。

经过评委们严格的考核评分,我院两支舞蹈分别获得三等奖和优秀奖的好成绩。本次大赛好成绩的取得离不开我院老师们的悉心指导与支持,同学们的辛勤付出,体现了我院良好的精神风貌和浓厚的人文艺术气息,在舞蹈中绽放了人文的“芳华”!

人文传真

艺术学子赴徂徕山和婺源写生

(本报记者康平川玉)5月13日,人文艺术学院2018级艺设同学为期十四天的写生活动正式开始。数字媒体艺术专业的同学在杨晋东和崔国顺老师的带领下到山东省徂徕山写生创作基地写生。视觉传达专业与环境艺术设计专业的同学在韩方林和黄国华老师的带领下到江西省婺源县写生。

虽然是两个不同的写生基地,但是他们都有着各自的特色和文化底蕴。

在“最美乡村”婺源,视传和环艺专业同学分别在在李坑村风景区、官桥村、李坑村三个地方进行采风,在江湾风景区浏览当地民俗博物馆,在卧龙谷风景区爬山、游玩灵岩洞、参观晓起村风景区和景德镇。当地的自然风景和人文环境也带给了他们别样的感受。在娱乐中创作,在学习中成

长。近在咫尺的徂徕山,作为写生基地而言,也毫不逊色于远在千里之遥外的婺源。徂徕山独特的山岳景观、森林景观和人文景观也成为了数媒专业同学艺术创作的摇篮。数媒专业的同学们到山东省委旧址徂徕山抗战武装起义博物馆进行参观学习,在写生的同时缅怀先烈、回忆历史,更加激发了他们浓浓的爱国热情。

写生的地点虽然不同,但是大家的收获良多,经历了从课堂到大自然之间的习练,大家对于绘画的创作更加显得成熟。一些之前存在的问题,也在一步步的被纠正。在色彩的跃动间,更显技法的成熟。

艺术来源于生活,又高于生活,写生在老师的带领和指导下圆满结束,亦是一个新的开始。

我院举办考研经验交流会

(本报记者陈然)为增进同学对考研备考知识的了解,提高备考效率,树立备考信心,5月18日下午人文艺术学院在唯美楼举办考研经验交流会。由2015级王新宇等5名优秀考研同学进行交流讲述,2017、2018级新闻专业全体同学参加。

王新宇同学以385分的笔试成绩进入复试并最终获得优异的成绩,进入心仪的高校,他主要从考研心得、考研知识、考研流程这三方面进行讲述。他认为,确定目标是考研过程中十分重要的环节,确定目标就是确定考研学校,这就要求考生综合考虑个人水平,学校地理位置和专业名气,甚至还要考虑导师的参与度,仔细考究,然后确定考研学校;在备考过程中英语、政治的背诵应当是持续的,要根据个人具体情况选择最有效率的方

式进行复习,不要过分在意结果,而应该注重提升专业知识;考研需要做好充分的准备,备考阶段应当时刻保持一股冲劲,不懈怠,同时也要做好周密的规划,根据中国研究生招生信息网的引导,认真仔细地地完成各项考研流程。

其他同学就个人考研经验进行了交流互动,给出了真诚的建议和指导,并鼓励同学树立考研信心,做好备考的知识储备,争取在以后的考研中获得优异成绩。

考研是一场集体力、毅力、定力、魄力、动力的考验。在考研竞争日趋激烈的今天,知识需要努力,心态需要磨砺。祝所有备考考生能够如愿以偿,在激烈的竞争中脱颖而出,考上自己心仪的学校。